

# Mungo Jerry

Der Song, der am häufigsten mit Mungo Jerry in Verbindung gebracht wird, ist der weltweite Hit **In The Summertime** – einer der meist gespielten Songs aller Zeiten, mit mittlerweile mehr als 30 Millionen Verkäufen. Der Song und sein Verfasser **Ray Dorset** haben nicht nur den renommierten Sony/ATV Award, sondern auch den Ivor Novello Award gewonnen.

Der Komponist, Gitarrist, Sänger und Bandleader Ray Dorset wurde 1946 im englischen Ashford geboren. Die Songs von Elvis Presley und Bill Haley weckten in dem jungen Dorset die Leidenschaft zur Musik und er spielte mit verschiedenen Bands unzählige Club-Konzerte – aber erst die Umbenennung in **Mungo Jerry** brachte den entscheidenden Durchbruch.

Den Musikstil von Mungo Jerry nur als Pop zu bezeichnen, wäre zu einfach - vielmehr sind fast alle anderen Musikstile in ihrer Musik vertreten. Die einmalige Mischung aus Rock, Blues, Boogie und Skiffle prägt den unverkennbaren Sound von Mungo Jerry. In den 70er und 80er Jahren machte sich Mungo Jerry nicht nur durch Singleerfolge einen Namen, vielmehr überzeugte er auch durch großartige Liveshows. Bei Festivals teilte er sich die Bühne u.a. mit Jimi Hendrix, Elton John, Rod Stewart & The Faces, Genesis, Status Quo, Canned Head und Free.

1971 stürmte die Single **Lady Rose** die Charts gefolgt von weiteren Hits wie **Baby Jump**, **Alright, Alright**, **Mighty Man** oder **You Don't Have To Be In The Army To Fight In The War**. Mit **Hello Nadine** eroberte Mungo Jerry 1975 erneut die Hitparaden. In den Folgejahren experimentierte er mit unterschiedlichen Rock- und Elektronik-Sounds, ohne dabei die Skiffle- und Blues-Wurzeln vollends zu verleugnen.

In den Achtzigern betätigt sich Dorset mit Erfolg als Produzent für andere Künstler. Seine Komposition **Feels Like I'm In Love** feierte in der Disco-Interpretation von Kelly Marie europaweite Erfolge. Doch die Idee Mungo Jerry stirbt nicht. Dorset veröffentlicht unter verschiedenen Namen wie **Mungo Jerry Bluesband** weiterhin stilistisch unterschiedlich angelegte Alben, dokumentiert auch in der Zusammenarbeit mit der Fleetwood Mac Legende Peter Green. Das 2011 veröffentlichte **Cool Jesus** besinnt sich musikalisch stark auf die Anfänge der Band.

2016 wird erstmals eine Doppel-CD veröffentlicht, die das Gesamtwerk Mungo Jerrys betrachtet. Diese Veröffentlichung wird durch eine intensive Livetournee unterstützt.

In erster Linie steht Mungo Jerry für handgemachte Musik, die geschickt Elemente aus Pop, Rock und Blues mit Skiffle und Country verbindet. Die eingängig, aber nicht oberflächlich konzipierten Songs erhalten insbesondere aufgrund von Dorsets Stimme und seinem Mundharmonikaspiel den unverwechselbare **Mungo Jerry-Sound**.

**Das Feeling der 70er Jahre ohne den einprägsamen Sound von Mungo Jerry ist undenkbar! Jetzt bringt er diese zeitlose Musik zurück auf die Bühne.**

**„45 ANNIVERSARY TOUR - IN THE SUMMERTIME“**